



Evidencijski broj / Article ID: 12253298
 Vrsta novine / Frequency: Tjedna
 Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
 Rubrika / Section:

MALI USKRS U DUBROVNIKU

Festival klapske pjesme

Dubrovnik na Mali Uskrs postaje bogatiji za još jedan festival, koji mu po geografskom položaju na Mediteranu, povijesti i glazbenoj tradiciji u potpunosti pripada. Od 13. do 15. travnja u kazalištu Marina Držića održat će se AKLAPELA, festival izvorne klapske pjesme, festival koji po svim svojim karakteristikama pripada Dubrovniku kao najboljoj nacionalnoj i međunarodnoj pozornici koja će pri-donijeti međunarodnom pozicioniranjiju klapske pjesme.

AKLAPELA, nastao igrom riječi od *a capella na klapski*, je godišnji festival naj vrijednijih klapskih ostvarenja kroz održavanje nekoliko a capella koncerata odabranih hrvatskih muških i ženskih klapa iz cijele Hrvatske.

Selektor festivala, maestro Joško Čaleta, odabrao je ukupno 10 klapa, 6 muških i 4 ženske klape koje su se proteklu godinu posebno istaknule svojim pjevanjem te su na ovogodišnju AKLAPELU pozvane da nastupe klappe Armorin, Braciera, Bunari, FA Lido, Luka, Neverin, Pinguentum, Subrenum, Tragos i Vinčace. Namjera i koncept Festivala AKLAPELA je omogućavanje koncertnih izvedbi na način istovjetan ili blizak izvornom načinu

stvaranja i izvođenja tradicionalne hrvatske klapske pjesme, bez mogućnosti zvučne kulise ili glasovne korrekcije uz pomoć svemoguće elektronike. Odabirom ovih klapa pokrilo se sedam prepoznatljivih područja oblikovanih i određenih bogatim naslijede-teme aktivnošću najistaknutijih klapskih autora (kompozitora i obradivača) kao i samim pjevanjem pojedinih klapa.

AKLAPELA se održava u tjednu po Uskrsu, za Mali Uskrs, u vrijeme buđenja i novih početaka. Klapa su nakon Korizme odmorne i željne pjesme te imaju dovoljno vremena uvežbati program, a smještanjem Festivala AKLAPELA u predsezonom uklapa se u nastojanje i strategiju destinacije proizvodnjanja turističke sezone. Želje i plan organizatora je festival AKLAPELA i u nadolazećim godinama smjestiti u tјedan po Uskrsu.

Festival nema natjecateljski karakter, a srž projekta je predstavljanje najboljih te druženje autora, izvođača i voditelja s publikom.

Ovo je prvi autorski Festival agencije Dubrovnik PartnerR koja je ujedno i izvršni producent festivala AKLAPELA.

**Dubrovnik PartnerR agencija
Anđela Matić**