

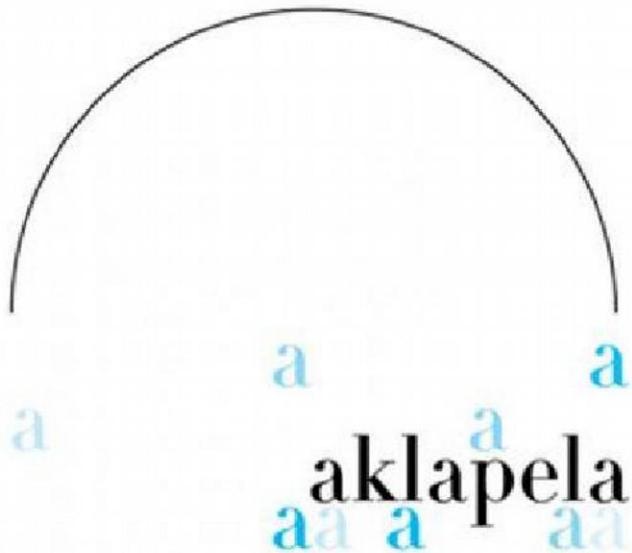


Evidencijski broj / Article ID: 12229040
Vrsta novine / Frequency: Dnevna
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
Rubrika / Section:

FESTIVAL IZVORNE KLAPSKE Pjesme

19.03.2012 u 21:47 | Autor:

Mali Uskrs u znaku AKLAPELA



Dubrovnik na Mali Uskrs postaje bogatiji za još jedan festival, koji mu po geografskom položaju na Mediteranu, povijesti i glazbenoj tradiciji u potpunosti pripada.

Od 13. do 15. travnja u kazalištu Marina Držića održat će se **AKLAPELA**, festival izvorne klapske pjesme, festival koji po svim svojim karakteristikama pripada Dubrovniku kao najboljoj nacionalnoj i međunarodnoj pozornici koja će pridonijeti međunarodnom pozicioniraju klapske pjesme.

AKLAPELA, nastao igrom riječi od *a cappella na klapski*, je godišnji festival najvrjednijih klapskih ostvarenja kroz održavanje nekoliko **a capella** koncerata odabranih hrvatskih muških i ženskih klapa iz cijele Hrvatske.

Selektor festivala, maestro Joško Čaleta, odabrao je ukupno 10 klapa, 6 muških i 4 ženske klape koje su se proteklu godinu posebno istaknule svojim pjevanjem te su na ovogodišnju **AKLAPELU** pozvane da nastupe klapa Armorin, Braciera, Bunari, FA Lindo, Luka, Neverin, Pinguentum, Subrenum, Tragos i Vinčace.

Namjera i koncept Festivala **AKLAPELA** je omogućavanje koncertnih izvedbi na način istovjetan ili blizak izvornom načinu stvaranja i izvođenja tradicionalne hrvatske klapske pjesme, bez mogućnosti zvučne kulise ili glasovne korekcije uz pomoć svemoguće elektronike. Odabirom ovih klapa pokrilo se sedam prepoznatljivih područja oblikovanih i određenih bogatim naslijedeđem te



Evidencijski broj / Article ID: 12229040
Vrsta novine / Frequency: Dnevna
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
Rubrika / Section:

aktivnošću najistaknutijih klapskih autora (kompozitora i obrađivača) kao i samim pjevanjem pojedinih klapa.

AKLAPELA se održava u tjednu po Uskrsu, za Mali Uskrs, u vrijeme buđenja i novih početaka. Klape su nakon Korizme odmorne i željne pjesme te imaju dovoljno vremena uvježbati program, a smještanjem Festivala **AKLAPELA** u predsezonom uklapa se u nastojanje i strategiju destinacije produživanja turističke sezone. Želje i plan organizatora je festival **AKLAPELA** i u nadolazećim godinama smjestiti u tjedan po Uskrsu.

Festival nema natjecateljski karakter, a srž projekta je predstavljanje najboljih te druženje autora, izvođača i voditelja s publikom.

Ovo je prvi autorski Festival agencije Dubrovnik PartneR koja je ujedno i izvršni producent festivala **AKLAPELA**.